
Categorie: **A2**



nr. **003294**

Appleton, Jeanette

Textile Creativity through Nature

trefwoorden:

Categorie: **B1**



nr. **003293**

Brinton, Diane

Piece & Love

Eigentijdse quiltpatronen en gemakkelijk uitvoerbaar. De quilts zijn echte eyecatchers. Voor de projecten zijn stoffen gebruikt in vrolijke kleuren. Een aantal patronen is samengesteld op basis van uitsluitend driehoeken, zoals een hart, aardbei, krans, ster en kerstboom. Bij de andere patronen met afbeeldingen van een muffin, zonnebloem, zonsondergang en verdoosje zien we eveneens driehoeken maar dan in combinatie met rechthoeken. De beschrijving van alle elf quilts is uitvoerig en duidelijk. Ook voor de beginnende quilter.

trefwoorden: Beginners - Driehoeken - Eigentijds

Categorie: **C3**



nr. **003289**

Dubrawsky, Malka

De mooiste quilt-ideeën

In dit Nederlandstalige boek treft u praktische informatie aan over quilten. Basistechnieken worden duidelijk beschreven maar er is ook aandacht voor bijvoorbeeld machinequiltten, uit de vrije hand en afwerken met biaisband. De beschreven projecten zijn zeer gevarieerd, uiteraard quilts maar ook onderzetters, etuis, babyboekje, pannenlappen, kussens etc. De ontwerpen kunnen gemakkelijk en snel worden nagemaakt.

trefwoorden: Handboek - Decoraties - Beginners

Categorie: **E1**



nr. **003290**

Issett, Ruth

Print Pattern & Colour

In dit naslagwerk is het centrale thema (stof)verven. Het eerste hoofdstuk is gewijd aan de benodigde materialen. Diverse technieken passeren de revue waarbij steeds wordt aangegeven wat de voor- of eventuele nadelen ervan zijn. Vervolgens komt het bedrukken van papier aan bod. Sommige van deze technieken kunnen uiteraard ook worden toegepast op stoffen. In het hoofdstuk waarin gewerkt wordt met stoffen zijn overzichtelijke tabellen opgenomen met informatie aangaande o.a. gebruik, fixatie en voor welke stoffen de verftechnieken het best toepasbaar zijn. Het boek eindigt met enkele patroonideeën.

trefwoorden: Stofverven

Categorie: **E2**



nr. **003292**

Kaprow, Erica

Folk Art Garden Appliqué Sampler

Het uitgangspunt van dit boekje zijn 30 blokken van gelijke grootte waarop figuren van wolvlit worden geappliqueerd. De ontwerpen zijn redelijk abstract en hebben allen een link naar de tuin. Zo zien we onder andere bloemen, vogels en bomen terugkomen in de voorbeelden. Alle patroondelen kunnen vanuit het boek op ware grootte worden overgenomen. De blokken worden met behulp van eenvoudige borduursteken verfraaid. Bij ieder blok staat vermeld welke steken zijn gebruikt.

trefwoorden: Applicatie - Bloemen en Bomen - Country - Festoneren - Tuinen - Vilt - Wol

Categorie: **E3**



nr. **003298**

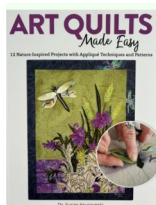
Kingwell, Jen

Quilt Recipes

Een titel die voor tweeërlei uitleg vatbaar is. Recepten voor quilts, ofwel de patronen, én bakrecepten. Het eerste deel van het boek bevat patronen van quilts en kussens op basis van veelal traditionele blokken. De ontwerpen worden met behulp van tekeningen beschreven. Er staat betrekkelijk weinig tekst bij. De werkwijze is evenwel zeer duidelijk. Het tweede deel van de boek is gewijd aan zoete bakrecepten om na het quilten te genieten van iets lekkers. De benodigde hoeveelheden voor cakes, koekjes en taarten staan vermeld in cups en ounces waarbij deze in sommige gevallen zijn omgerekend naar grammen.

trefwoorden: Decoraties - Blokopatronen - Geometrische vormen

Categorie: **E4**



nr. **003291**

Kruszynski, Susan

Art Quilts Made Easy

Een handleiding voor zowel de beginnende als de gevorderde art quilter. In het boek wordt uitvoerig stil gestaan bij de ontwerpfase. Wat is een goed beeld? Met behulp van een aantal basisregels en tips maak je de juiste keuze. Verder is er aandacht voor stoffen en stofprints, deze kunnen immers de sfeer van het project sterk beïnvloeden. Uiteraard mogen de naaitechnieken niet ontbreken. Een 12-tal voorbeelden met dieren, bloemen en/of planten laat zien hoe de theorie in praktijk is gebracht.

trefwoorden: Compositie - Creatieve proces - Improvisatie - Ontwerpen van quilts

Categorie: **F3**



nr. **003295**

Marvig, Michelle

From Stash to Flash

Zeventien patronen voor quilts, kussens en een tafelloper. De schrijver houdt van scrapquilts, de restjes stof die ze overhoud worden steeds in strips van dezelfde maat gesneden. Dat maakt het voor haar makkelijk om ze te verwerken in nieuwe quiltpatronen. Dit boek bevat voorbeelden van scrapquilts waarbij gebruik is gemaakt van kleurrijke restjes stof. Een uitgave van Quiltmania, dus een boek met duidelijke en uitgebreide beschrijvingen, patroonbladen die gemakkelijk overgenomen kunnen worden. Per project staat vermeld of het geschikt is voor de beginnende quilter of voor degenen met enige of veel ervaring.

trefwoorden: Decoraties - Eigentijds - Scrapquilts

Categorie: **H4**

nr. **003296**

Quiltersgilde

Van tekst naar textiel



De 56 quilts in het kader van het project Van Tekst naar Textiel die in april 2024 in Rijswijk geëxposeerd zijn geweest staan allemaal in dit boekje. Compleet met de tekst die is uitgebeeld, veelal een lied of een gedicht en de achtergrond of aanleiding van het werk. Leuk om de uitlopende quilts met hun verhalen rustig te bekijken en (terug) te lezen.

trefwoorden: Improvisatie - Inspiratieboek - Uitdaging

Categorie: **H5**

nr. **003299**

Roudhan, Shannon e.a.

Scrappy Wonky - Quilt Block Extravaganza



Vanzelfsprekend is het leuk om nieuwe stoffen uit te zoeken maar quilters bewaren ook altijd restjes stoffen. De samenstellers van dit boek geven een creatieve draai aan bekende, traditionele blokken. Daardoor ontstaat een nieuw en meestal uniek blok dat kan worden verwerkt in scrap quilts, kussens, placemats, onderzetters, tassen en zelfs kledingstukken. De voorbeelden met hun beschrijvingen zijn in het boek terug te vinden.

trefwoorden: Abstracte vormen - Blokpatronen - Decoraties - Kleding met patchwork - Scrapquilts

Categorie: **K6**

nr. **003297**

Wood, Sherri Lynn

The Improv Handbook for Modern Quilters



De meeste handboeken starten met basistechnieken. In dit boek wordt dit onderwerp juist in de laatste hoofdstukken behandeld. Eerst wordt aandacht besteed aan het ontwerpen van een moderne quilt. De insteek is om zelf creatief bezig te zijn met vormen en kleuren. De nadruk ligt dus vooral op improviseren. Het boek laat weliswaar 22 quilts zien maar de volledige patronen hiervan ontbreken. Het dient echt ter inspiratie en leert je te denken buiten je comfort zone.

trefwoorden: Abstracte vormen - Compositie - Creatieve proces - Improvisatie - Inspiratieboek - Handboek
